

# 影视动画(三年制) 专业人才培养方案

所属学院： 传媒与艺术学院

所属教研室： 影视动画教研室

执笔人： 刘文晔

校对 人： 陈思颖

审核 人： 谢金育

编制时间： 2025 年 5 月 1 日

厦门东海职业技术学院

# 影视动画专业人才培养方案

## 一、专业代码、入学要求与修业年限

- (一) 专业代码：560206
- (二) 入学要求：中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力。
- (三) 修业年限：学制 3 年，学生修业年限最长不超过 5 年。

## 二、职业面向与证书

### (一) 职业面向

| 专业名称 | 专业所属大类(代码) | 所属专业类(代码)   | 本专业所对应的行业                         | 主要职业类别                                     | 主要岗位类别(技术领域)              | 职业技能等级证书    | 社会认可度高的行业企业标准和证书举例 |
|------|------------|-------------|-----------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------|-------------|--------------------|
| 影视动画 | 新闻传播大类(56) | 广播影视类(5602) | 软件和信息技术服务业(65)，广播、电视、电影和录音制作业(87) | 动画设计人员(2-09-06-03)、数字媒体艺术专业人员S(2-09-06-07) | 二维动画设计、三维动画制作、插画设计、影视后期制作 | 动画制作、数字创意建模 | 高级动画制作员资格证         |

### (二) 就业岗位

主要就业面向：主要面向动画设计公司、影视广告公司、建筑研究院、规划局、气象局等影视与动画设计等工作。

初始岗位：动画设计公司中，可承担动画的角色设计、场景设计、道具设计、动作设计，特效设计以及影视后期合成等动画创作工作

目标岗位（晋升岗位）：担任项目经理、公司艺术总监、生产技术总监等管理工作。

### （三）基本技能与职业资格证书

本培养方案既强调基本技能要求，同时也融入了岗位职业资格证书的要求，在学习期间，可以参加下列基本技能与职业资格证书考试：

#### 1. 基本技能证书

| 序号 | 证书项目          | 发证部门    | 建议考证时间 |
|----|---------------|---------|--------|
| 1  | 全国计算机等级考试一级证书 | 教育部考试中心 | 第三学期考证 |
| 2  | 全国英语等级考试四级证书  | 教育部考试中心 | 第四学期考证 |

#### 2. 职业资格证书

| 序号 | 证书项目               | 发证部门   | 建议考证时间 |
|----|--------------------|--------|--------|
| 1  | 虚拟现实设计与制作（操作员级）    | 厦门市人社局 | 第四学期考证 |
| 2  | Photoshop 图形图像专业处理 | 厦门市人社局 | 第四学期考证 |

## 三、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，具备职业综合素质和行动能力，能够从事影视剧本创作、导演、策划、视听节目剪辑、影视制片管理等工作的高素质技术技能人才。

## 四、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特

色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握动画概论、视听语言、摄影摄像、平面设计等方面的专业基础理论知识；

（6）掌握影视动画专业造型设计、场景设计、动画运动规律、分镜头设计、原动画设计等相关知识的创作与制作的能力；

（7）具有商业设计思维与项目策划能力，掌握影视创作中构图、灯光、镜头、短视频创作、后期剪辑与合成的能力；

（8）掌握影视动画创作领域的专业技术能力、数字化图形图像设计能力、二维动画制作、新媒体动画制作等专业能力；

（9）具有从事影视动画领域相关延伸产品设计的能力，具备一定的影视动画项目策划与技术方案开发能力，能够从事动画技术研发、动画 IP 成果转化的能力；

（10）具有从事系统解决动画生产全流程相关问题的能力，具备较好的团队意识及团队协调能力，具有一定的影视动画项目的统筹与管理能力；

（11）掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；

（12）具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力；

（13）掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

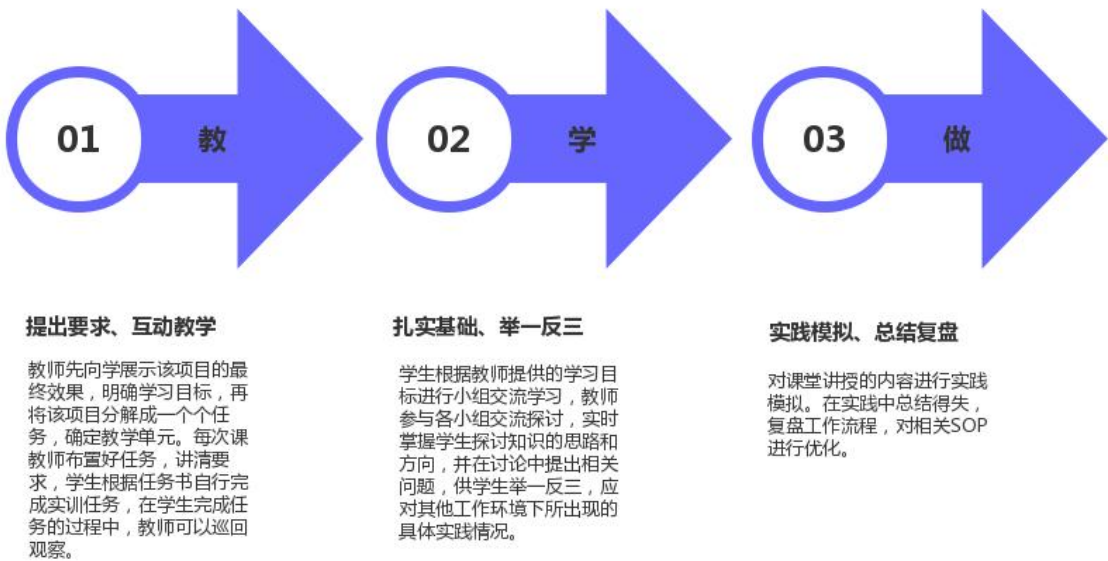
（14）掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

（15）树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的

劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## 五、培养模式

本专业主要采用“教学做”一体化人才培养模式。以培养面向生产、建设、服务和管理第一线高技能人才为目标，以增强学生实践动手能力和综合运用知识能力为重点，以合理精简整合、序化教学内容为核心，集知识、技能和创新于一体，运用多种教学方法和教学手段，不断提高课程教学质量。



## 六、课程设置及要求

### （一）公共基础课程

1. 必修课程：包括军事理论、入学教育、军事训练、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、劳动教育、大学生职业生涯规划、大学体育、大学英语、大学语文、大学生心理健康教育、就业指导、信息技术、创新创业、国家安全教育等 17 门必修课程。

| 序号 | 课程名称                 | 课程目标                                                                                                                                       | 课程内容                                                                                                                                                                                                                 | 课程要求                                                                                                                  | 学时/<br>学分 |
|----|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1  | 思想道德与法治              | 本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实《新时代公民道德建设纲要》，使学生尽快适应大学生活，牢固树立社会主义核心价值观，形成良好的思想道德素质和法律素质，成长为全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人。                              | 模块一：时代新人要以民族复兴为己任；<br>模块二：人生的青春之问；<br>模块三：坚定理想信念；<br>模块四：弘扬中国精神；<br>模块五：践行社会主义核心价值观；<br>模块六：明大德守公德严私德；<br>模块七：遵法学法守法用法。                                                                                              | 在专题教学中注重实用性和针对性，贴近学生实践中常见的情境，理论联系实际，力争融知识传授、能力培育、素质提高于一体，使学生在思考中构建知识体系和发展综合能力。                                        | 48/3      |
| 2  | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 通过马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程的讲授，使学生能够系统掌握马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理，引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”，提高自己的综合素质，增强社会责任感与使命感。 | 模块一：毛泽东思想（毛泽东思想及其历史地位；新民主主义革命理论；社会主义改造理论；社会主义建设道路初步探索的理论成果）；<br>模块二：邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观；<br>模块三：习近平新时代中国特色社会主义思想（习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位；坚持和发展中国特色社会主义的总任务；“五位一体”总体布局；“四个全面”战略布局；全面推进国防和军队现代化；中国特色大国外交；坚持和加强党的领导）。 | 以“知识、能力和素质三位一体”的教育思想为指导，贯彻“意识、信念和责任三位一体”的德育教育思想，教学中以专题讲授为主，适时结合采用问题探究、案例教学法、实践教学法等，把知识、技能和态度自然融入教学每个环节，使学生在思考中发展综合能力。 | 32/2      |
| 3  | 习近平新时代中国特色社会主义思想     | 引导大学生深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想产生的历史条件、核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，理解和把握习近平新时代                                                                           | 第1讲 新时代、新思想、新飞跃；<br>第2讲 坚持党的全面领导；<br>第3讲 坚持以人民为中心；<br>第4讲 全面建设社会主义现代化国                                                                                                                                               | 教学中以专题讲授为主，坚持问题导向，将理论教学与实践教学相结合，以问题探究、案例教学法、实践教学法等，把知识、技能和态度自然融入教学                                                    | 48/3      |

| 序号 | 课程名称  | 课程目标                                                                                                                                     | 课程内容                                                                                                                                                                                                                                  | 课程要求                                                                                                   | 学时/<br>学分 |
|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    | 想概论   | 中国特色社会主义思想是马克思主义中国化理论成果的新飞跃,是全党全国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南,从而深刻领悟“两个确立”的决定性意义,进一步增强“四个意识”,坚定“四个自信”,自觉做到“两个维护”。                               | 家;<br>第5讲 全面深化改革;<br>第6讲 习近平经济思想;<br>第7讲 新时代中国特色社会主义政治思想;<br>第8讲 习近平法治思想;<br>第9讲 新时代中国特色社会主义文化思想;<br>第10讲 新时代中国特色社会主义建设思想;<br>第11讲 习近平生态文明思想;<br>第12讲 新时代坚持和发展中国特色社会主义的重要保障;<br>第13讲 推动构建人类命运共同体;<br>第14讲 全面从严治党;<br>第15讲 做担当时代大任的青年; | 每个环节,使学生在思考中发展综合能力。                                                                                    |           |
| 4  | 形势与政策 | 本课程运用马克思主义的立场、观点和方法对国内外热点问题做出分析,使学生较为全面系统地掌握有关形势与政策的基本概念、正确分析形势的方法,理解政策的途径及我国的基本国情、党和政府的基本治国方略,形成正确的政治观,学会用马克思主义的立场、观点和方法观察分析形势,理解和执行政策。 | 紧密围绕习近平新时代中国特色社会主义思想,依据教育部《高校“形势与政策”课教学要点》安排教学,根据形势发展要求和学生特点,重点讲授党在全面从严治党、我国经济社会发展、港澳台工作、国际问题等方面的理论创新最新成果和新时代中国特色社会主义的生动实践,及时回应学生关注的热点问题。                                                                                             | 坚持“教师主导、学生主体”教学理念,根据专题内容,依托信息化教学平台,构建“课堂讲授”+“专题讲座”+“教学实践活动”三位一体的教学模式,引导学生牢固树立“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”。 | 16/1      |
| 5  | 军事理论  | 1. 知识目标<br>(1) 了解我国的国防历史和现代化国防建设的现状,增强依法建设国防                                                                                             | 中国国防,包括国防动员、国防法规、国防建设、武装力量等;国家安全,包括国家安全概述、国家安全形势、国                                                                                                                                                                                    | 通过军事理论课教学,让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机                                                      | 32/2      |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 课程内容                                                                                                                                      | 课程要求                                  | 学时/<br>学分 |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------|
|    |      | <p>的观念；</p> <p>（2）掌握中国古代军事思想、毛泽东军事思想、邓小平和江泽民的新时期军队建设思想；</p> <p>（3）掌握军事思想的形成和发展过程，初步掌握我军军事理论的主要内容，树立科学的战争观和方法论；</p> <p>（4）了解世界军事及我国周边安全环境，增强国家安全意识；</p> <p>（5）掌握高科技军事精确制导技术、空间技术、激光技术、夜视侦察技术、电子对抗技术及指挥自动化等军事高技术方面的概况；</p> <p>（6）熟练掌握当代高技术战争的形成及其特点，明确高技术对现代战争的影响。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>（1）通过国防法概述、国防法规、国防建设、国防动员的学习，能进行国防概念、要素、历史、法规、公民国防权利和义务、国防领导体制、国防建设成就、国防建设目标和国防政策、国防教育的宣传；</p> <p>（2）通过军事思想的学习，能进行军事思想形成与发展、体系与内容、历史地位和现实意义的宣传；</p> | <p>际战略形势等；军事思想，包括中国古代军事思想、毛泽东军事思想、当代中国军事思想、习近平强军思想等；现代战争，包括新军事革命、信息化战争概述、机械化战争、信息化战争的发展趋势等；信息化装备，包括信息化装备概述、信息化作战平台、综合电子信息系统、信息化杀伤武器等。</p> | <p>意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。</p> |           |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 课程内容 | 课程要求 | 学时/<br>学分 |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|-----------|
|    |      | <p>(3) 通过战略环境的学习, 能进行战略环境、发展趋势、国家安全政策的宣传;</p> <p>(4) 通过对军事高技术的学习, 能进行军事高技术的发展趋势, 对现代作战的影响的宣传;</p> <p>(5) 通过对高技术与新军事改革, 能进行高技术与新军事改革的根本动因、深刻影响的宣传;</p> <p>(6) 通过对信息化战争的特征与发展趋势的学习, 能进行信息化战争的特征与发展趋势的宣传;</p> <p>(7) 通过对信息化战争与国防建设的学习, 能进行信息化战争与国防建设的宣传。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1) 培养严明的组织纪律观念;</p> <p>(2) 树立良好的职业道德观;</p> <p>(3) 培养严谨的科学态度;</p> <p>(4) 培养敬业乐业、精益求精的工作作风;</p> <p>(5) 培养学生交流、沟通能力;</p> <p>(6) 培养团队协作意识;</p> <p>(7) 能进行批评、接受批评和反思。</p> |      |      |           |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 课程内容                                                            | 课程要求                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 学时/<br>学分 |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 6  | 军事训练 | <p>1、增强国防意识，了解我国近代国防史和世界军事形势。了解现代武器，现代军事科学技术和现代战争的特点和发展趋势，激发学生的爱国主义热情。</p> <p>2、掌握基本的军事技能，培养良好的军人素质和作风。</p> <p>3、增强组织性和纪律性，培养吃苦耐劳和顽强拼搏的精神，促进校纪校风和校园精神文明建设。</p>                                                                                                                                                                           | 军事训练技术教学(单个军人徒手队列动作教学、队列动作教学、紧急集合、阅兵式、分列式训练)；内务教学(军人行为规范、宿舍内务)。 | 通过军事训练，使学生就学期间履行兵役义务，接受国防教育，激发爱国热情，树立革命英雄主义精神，增强国防观念和组织性、纪律性，掌握基本的军事知识和技能，为中国人民解放军训练后备兵员和培养军官打好基础。                                                                                                                                                                                         | 112/2     |
| 7  | 劳动教育 | <p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 理解劳动在人类进化和人类社会产生过程中的推动作用；</p> <p>(2) 掌握合法劳动的具体要求，理解合法劳动的重要意义；</p> <p>(3) 理解专业实习实训(含实验)中劳动实践的价值意义，树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念；</p> <p>(4) 理解劳模精神的时代内涵和实践指向；</p> <p>(5) 掌握创新劳动的概念，感受创新劳动对推动人类社会进步的重要作用。</p> <p>2. 能力目标：</p> <p>(1) 明确劳动创造了人类，自觉抵制“神创造人”等的各种错误观念和迷信思想；</p> <p>(2) 培养新时代大学生的法治思维和法制意识，提高合法劳动能力</p> | 学习劳动精神、劳模精神、工匠精神，结合社会实践、专业实践，开展必要的劳动实践活动。                       | 坚持以马克思主义劳动观为指导，坚持以马克思主义劳动思想中国化的最新成果——习近平总书记关于劳动问题的重要论述作为指导思想，深入贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话精神，全面贯彻落实党的教育方针，培育和践行社会主义核心价值观。通过对劳动的基本理论学习，学生能够深刻认识人类劳动实践的创造本质，深入理解劳动实践对于立德树人的重大意义，深切感悟劳动实践对于人的自由全面发展所具有的重要推动作用，树立正确的劳动意识，形成正确的劳动观；进一步明确我国工人阶级的劳动实践在实现中华民族伟大复兴中国梦的伟大征程中所发挥的主力军作用，真正在思想意识层面切实认识和领会习近 | 32/2      |

| 序号 | 课程名称      | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 课程内容                             | 课程要求                                                                                | 学时/<br>学分 |
|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    |           | <p>(3) 掌握专业实习实训(含实验)劳动知识和技能,具备完成劳动实践所需的设计、操作和团队合作能力,养成认真负责、安全规范的劳动习惯;</p> <p>(4) 理解劳模故事,传承劳模精神,营造“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的校园劳动氛围;</p> <p>(5) 充分认识到创新劳动的个体价值,感受创新劳动对劳模人物成就精彩人生的价值引领。</p> <p>3. 素质目标:</p> <p>(1) 科学认识自然界——劳动——人类社会的关系,树立正确的马克思主义劳动价值观;</p> <p>(2) 引导大学生主动学法、懂法、用法,树立正确的劳动观念,养成合法劳动的习惯,做遵纪守法好公民;</p> <p>(3) 形成爱岗敬业的劳动态度和精益求精、追求卓越的工匠精神,增强自身的职业认同感和劳动自豪感;</p> <p>(4) 通过学习和感悟劳模身上的“闪光点”,培养自己的劳动品质和职业素养;</p> <p>(5) 提升大学生劳动中的创新意识与创新能力,善于在自我职业发展中充分发挥创新劳动,创造出彩人生。</p> |                                  | <p>平总书记反复强调的“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的深刻道理及其重大意义,从而真正树立起尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的意识。</p> |           |
| 8  | 大学生职业生涯规划 | <p>1. 素质目标:树立起职业生涯发展的自主意识,树立积极正确的人生观、</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>模块一:树立职业理想、做好职业准备、提升职业素质;</p> | <p>本课程坚持以人为本的原则,采取理论联系实际的教学方式,紧密结合社</p>                                             | 16/1      |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                                                            | 课程内容                                                                                                                              | 课程要求                                                                                                 | 学时/<br>学分 |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    |      | <p>价值观和就业观念,把个人发展和国家需要、社会发展相结合。</p> <p>2. 知识目标:基本了解职业发展的阶段特点;较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境;了解就业形势与政策法规。</p> <p>3. 能力目标:掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职择业技能等,提高自我管理技能和人际交往技能等各种通用技能。</p> | <p>模块二:清楚认识“我是谁”、探索职业兴趣、认知职业性格、开发职业能力、澄清职业价值观;</p> <p>模块三:认识职业环境、搭建职业目标金字塔、做好职业决策;</p> <p>模块四:修炼情商、大学生职业生涯规划实操、职业生涯规划书的评估与修正。</p> | <p>会现实,联系不同专业的特点,帮助学生树立职业理想、做好职业准备。</p>                                                              |           |
| 9  | 大学体育 | <p>1. 素质目标:树立正确的理想信念和价值观,提高身体素质。</p> <p>2. 知识目标:掌握一到两项自我身体锻炼的基础知识,并掌握基本的竞赛规则和裁判法;了解运动康复基本知识。</p> <p>3 能力目标:掌握一到两项终身体育锻炼的能力。</p>                                                 | <p><b>模块一:</b>基本身体素质训练(速度、耐力、协调性等);</p> <p><b>模块二:</b>篮球、排球的技术训练;</p> <p><b>模块三:</b>篮球、排球的竞赛训练。</p>                               | <p>1. 会基本的运动前热身、运动后放松运动。</p> <p>2. 知道如何进行身体素质训练。</p> <p>3. 会篮球、或排球的运动。</p> <p>4. 会篮球、或排球的基本竞赛。</p>   | 108/4     |
| 10 | 大学英语 | <p>1. 素质目标:树立正确的理想信念和价值观,全面提高文化素养和综合职业素养。</p> <p>2. 知识目标:掌握一定的语言基础知识,包括跟专业相关的基本词汇,并了解中西方文化差异。</p> <p>3 能力目标:掌握听说读写译的综合应用能力,跨文化交际能力。</p>                                         | <p>模块一:英语听说技能训练;</p> <p>模块二:英语阅读技能训练;</p> <p>模块三:英语应用文写作及跟专业相关的简单材料翻译技能训练。</p>                                                    | <p>听懂日常对话,能用英语回答简单问题。根据所听材料进行信息转述,并能参与讨论。读懂一般性英语文章大意,理解相关重要信息。学会套用格式进行简单的应用文写作,并能借用工具书进行简单的英汉互译。</p> | 128/8     |

| 序号 | 课程名称      | 课程目标                                                                                                                                                                                 | 课程内容                                                       | 课程要求                                                                        | 学时/学分 |
|----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------|
| 11 | 大学语文      | 1. 知识与技能目标<br>初步掌握最基本的公文使用情景，并能将各类文书进行区分。<br>2. 过程与方法目标<br>能力或方法能力：理论联系实际。教学做三位一体<br>3. 情感态度与价值观目标<br>（1）具备诚实守信的职业道德；<br>（2）具有踏实严谨的工作作风<br>（3）具有较强的竞争意识和风险意识；<br>（4）具有良好的创新精神和团队合作精神 | 1. 应用写作理论知识；<br>2. 社交文书；<br>3. 公文；<br>4. 专用文书；<br>5. 职场文书。 | 培养学生掌握应用文写作中相关文种的基础理论、基本知识和基本技能，使学生具有分析、应用一般性应用文写作的能力，以及培养学生具备良好的公文用语使用的素质。 | 32/2  |
| 12 | 大学生心理健康教育 | 1. 素质目标：使学生了解自身的心理特点和性格特征，自觉加强自身心理素质的训练和优化，形成健全的人格。<br>2. 知识目标：学生了解心理学的有关理论和基本概念，明确心理健康的标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调适的基本知识。<br>3 能力目标：使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。                  | 模块一：了解心理健康的基础知识；<br>模块二：了解自我，发展自我；<br>模块三：提高自我心理调适能力；      | 课程要采用理论与体验教学相结合、讲授与训练相结合的教学方法，如课堂讲授、案例分析、小组讨论、心理测试、团体训练、情境表演、角色扮演、体验活动等。    | 32/2  |
| 13 | 就业指导      | 1. 素质目标：从明晰就业法律法规、搜集就业信息、掌握求职技巧、健全就业心理等方面引导大学生自觉提                                                                                                                                    | 模块一：中国的就业形势与政策分析、大学生就业的基本权益；<br>模块二：掌握信息 拓宽渠道，分析和          | 本课程以提升学生综合素质和就业创业能力为基本要求，教师实行互动式、实训化教学的方式，通过问题思考、                           | 16/1  |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                   | 课程内容                                                                                                                                                                                                  | 课程要求                                                                                                  | 学时/<br>学分 |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    |      | 高就业能力；<br>2. 知识目标：了解国家和各级政府的就业创业政策，掌握必要的求职择业方法和技巧<br>3 能力目标：提高大学生的从业能力、职业发展能力、就业能力、创业能力和毕业生自主能力，提高职业素养，增强就业竞争力。                                                                                                                                        | 利用就业信息；<br>模块三：简历与求职信的制作、求职的基本礼仪、笔试基本类型与应对技巧、面试基本类型与应对技巧；<br>模块四：求职择业心理误区分析、就业心理误区的调适，适应发展，走向职业成功。                                                                                                    | 活动引导、案例分析、情景模拟、角色扮演等行为导向的教学方法，最终达到提高毕业生就业率和就创业质量的双重目的。                                                |           |
| 14 | 信息技术 | 1. 素质目标：通过本课程的学习，提高学生的信息素养，使其具备分析问题与解决问题的能力，以及具备良好的沟通能力和团队精神；<br>2. 知识目标：通过本课程的学习，使学生能够学习掌握信息技术基本知识，理解 AI 的基础概念，知晓 AI 在日常生活中的典型应用场景（如智能助手、图像识别等）；<br>3. 能力目标：通过本课程的学习，使学生能够在 Windows 7/Windows 10 操作系统环境下管理计算机资源、正确理解与使用计算机、在学习工作中运用办公软件，具备基本的计算机操作技能。 | 项目一：了解并使用计算机；<br>项目二：了解计算机新技术；<br>项目三：学习操作系统知识；<br>项目四：管理计算机中的资源；<br>项目五：编辑 Word 文档；<br>项目六：排版文档；<br>项目七：制作 Excel 表格；<br>项目八：计算和分析 Excel 数据；<br>项目九：设置并放映演示文稿；<br>项目十：认识并使用计算机网络；<br>项目十一：做好计算机维护与安全。 | 本课程采用课堂讲授与上机操作教学相结合，要求学生通过该课程的学习，能够了解计算机的相关知识，学会进制转换及编码，掌握计算机的资源管理相关操作，掌握 office 办公软件的应用并通过国家计算机一级考试。 | 64/4      |
| 15 | 创新创业 | 1. 素质目标<br>（1）具备主动创新意识，创业潜质分                                                                                                                                                                                                                           | 模块一：创新思维；<br>模块二：创新方法；                                                                                                                                                                                | 培养学生的创业技能与开拓创新精神，以适应全球化、知识经济时代的                                                                       | 32/2      |

| 序号 | 课程名称   | 课程目标                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 课程内容                                                                    | 课程要求                                                                                                                                                               | 学时/学分 |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|    |        | 析能力；<br>（2）能够进行创业机会甄别和分析；<br>（3）树立科学的创新创业观；<br>（4）激发学生的创新创业意识，提高学生的社会责任感和创业精神，促进学生创业、就业和全面发展。<br>2. 知识目标<br>（1）熟悉掌握创新思维提升的基本方法；<br>（2）明确创业的基本概念、基本原理和基本方法；<br>（3）明确创业的产生与演变过程；<br>（4）掌握商业模式的设计；<br>（5）能对互联网经济趋势有较为全面的认识,主动适应互联网经济大趋势。<br>3. 能力目标<br>（1）逐步形成创新创业者的科学思维；<br>（2）懂得创业过程中的财务计算与分配方式；<br>（3）能掌握在项目运营过程中团队建设、人脉关系积累、资金筹措的方法；<br>（4）通过加强社交能力，从而提升信息获取与利用，提高合作的能力。 | 模块三：创业机会挖掘与选择；<br>模块四：创业资源。<br>模块五：创业计划（创业计划书结构与写法、创业计划书撰写、创业计划书“微型路演”） | 挑战，并将主动创业作为未来职业生涯的一种选择，转变传统的就业观念和行为选择。实施创新创业课程的教育目的是培养“多样化”的创新型人才。“创新”首先着眼培养学生具有创新意识、创新思维，养成创新人格，锻炼创新能力；“创业”则传授给学生必要的创业知识和技能，训练其市场开发和经营能力，锻炼培养其创业心智，并努力具备企业家的综合素质。 |       |
| 16 | 国家安全教育 | 通过本课程的教学,让学生了解掌握国家安全基础知识、总体国家安全观,学会分析国家安全形势的方法,增强国家安全意识和危机忧患意识,弘扬安国注意精神、传承红色基因,提高学生综合国家安全素质.激发学生为我国国防的                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 总体国家安全观<br>2. 政治安全<br>3. 国土安全<br>4. 军事安全<br>5. 经济安全                  | 1. 针对学生不易理解和掌握的重点与难点问题,在教学过程中,采取“讲授+研讨”的方式进行。结合案例分析,提升课堂讲授的教学效果。<br>2. 在精讲基本理论基础上,要跟                                                                               | 16/1  |

| 序号 | 课程名称 | 课程目标                                                                                                                                         | 课程内容                                                                                                    | 课程要求                                                                                    | 学时/<br>学分 |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    |      | 强大和持续保障国家安全而努力的决心和热情，培养我国社会主义建设、军队建设、国防后备力量建设及维护国家安全的合格人才。                                                                                   | 6. 文化安全<br>7. 社会安全<br>8. 科技安全<br>9. 网络安全<br>10. 生态安全<br>11. 资源安全<br>12. 核安全<br>13. 海外利益安全<br>14. 新型领域安全 | 踪形势变化，配以相关的视频进行教学。做到基础理论精讲、变化的形势用最新的事例和视频配合教学。                                          |           |
| 17 | 入学教育 | 本课程旨在引导新生认知职业教育、融入校园环境、明确学业规划、树立职业理想。通过一系列教育活动，帮助学生快速完成角色转变，了解所学专业及其行业前景，熟悉校规校纪和教学要求，掌握高效的学习方法，初步建立职业认同感和生涯规划意识，为将其培养成为高素质技术技能人才奠定坚实思想和行动基础。 | 1. 用心育人，安全在线<br>2. 青春风采，规划未来<br>3. 陪伴心灵成长，让青春更美好<br>4. 坚守底线，不越红线<br>5. 防诈骗主题<br>6. 入学引航，挺膺担当            | 本课程要求旨在通过系统化、规范化的安排，确保新生能够全面、深入地了解并适应大学生活，为其后续的专业学习和职业发展奠定坚实基础。课程要求内容全面、形式多样、考核严肃、组织保障。 | 16/1      |

## 2. 公共选修课程的说明

(1) 公共限定选修课程：本专业应选修中华优秀传统文化或四史教育、职业素养等课程，其中职业素养结合本专业学生应具备的职业素养相关内容设置选修的内容。

(2) 公共选修课程：包括美育、人文、科学三个类别的课程，学生可以从第 2 学期开始选修，主要通过线上自主学习的方式进行。要求学生毕业时至少要选修 6 学分的课程，其中必须至少包含 2 学分美育类课程。课程由教务处在超星学习通开设，各学院负责督促、监控学生选课、学习完成情况。

## (二) 专业课程

### 1. 专业基础课程

本专业基础课程设置 8 门，共计 26 学分。包括：动画概论、摄影摄像、视听语言、动画素描、动画色彩、动画速写、动画漫写、平面设计基础。

### 2. 专业核心课程

本专业核心课程设置 7 门，共计 30 学分。包括：动画角色设计、动画场景设计、动画运动规律、动画分镜设计、三维动画制作、影视后期合成、主题创作。

### 3. 专业拓展课程

本专业专业拓展课程 8 门，共计 12 学分。包括：插画设计、数字影像技术、定格动画制作、动画衍生品设计、设计思维与商业品牌策划、动态界面及包装设计、虚拟现实动画制作技术、二维动画制作

学生毕业时应修满专业拓展课程 12 学分。

## (三) 专业主要课程的主要教学内容与要求（包含专业基础课、专业核心课）

| 序号 | 课程名称   | 课程目标                                                            | 课程内容                                                                | 课程要求                                                              | 学时/学分 |
|----|--------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------|
| 1  | 动画角色设计 | ① 掌握角色造型转面图及表情图设计，同时完成色彩指定。② 依据剧本所呈现的人物性格及典型特征，设计相关角色及服饰、道具等    | ① 学习动画角色造型设计方法（服装、道具、个性、风格等）。② 根据前期设定草图，完成动画角色、转面、表情、色彩等设定          | 通过本课程的教学，使学生比较全面、系统的掌握动画角色设计的制作技巧                                 | 4     |
| 2  | 动画场景设计 | ① 完成场景全景图及转面图、局部图设定。② 完成场景色彩、光影、气氛设定                            | ① 系统学习动画场景中构图、透视、氛围及图层关系等。② 能够熟练地使用相关绘画软件，根据美术要求进行场景的造型设计及色彩指定、气氛渲染 | 通过本课程的教学，使学生比较全面、系统的掌握三维场景模型制作技巧                                  | 8     |
| 3  | 动画运动规律 | ① 进行动画定稿描线。② 依据已做好的原画张及关键张进行动画中割。③ 按照动画造型、分镜头及构图设计进行原画设计及动画制作   | ① 学习动画原理、节奏（律表）、原画设计、运动规律相关知识。② 掌握基础动画运动规律，能够根据角色需求进行原画设计及动画制作      | 通过本课程的教学，使学生比较全面、系统的掌握动画运动规律的绘制方法                                 | 4     |
| 4  | 动画分镜设计 | ① 按照导演意图进行剧本的初稿编写以及文字脚本设定。② 根据文字脚本进行分镜头台本的绘制。③ 结合分镜头台本进行动态分镜的制作 | ① 系统学习景别、空间调度、镜头运动、节奏、时间的塑造等。② 掌握文字脚本的设定方法，完成动态分镜脚本制作               | 要求学生通过学习能对节目策划进行一个比较宏观的认知，并对影视导演需要具备的各项技能进行反复练习，初步达到独立工作或协助工作的目的。 | 4     |

|   |        |                                                                                      |                                                                                            |                                                                                       |   |
|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 5 | 视听语言   | 在课程的教学中，要求认识视听语言课程的研究对象、研究方法以及其产生和发展的过程。                                             | 本课注重对影像创作中的画面和声音元素的使用技巧以及创作理念的研究，培养学生的视听思维能力，具备专业角度读解分析视频及影视作品视听要素的能力，为影视链条课程的学习打下坚实的专业基础。 | 课程旨在培养掌握现代影像拍摄理念、方法与技巧，具备熟练地运用视听语言完成思想和内容表达的专业素质，摆脱固有的文字传播的影响，形成全新的影像传播思维的、代表先进文化的人才。 | 4 |
| 6 | 后期制作   | 通过对本课程的教学，要求学生能够运用软件进行影视素材的组接、裁剪，制作高质量的动画特技，设计美观的字幕，熟练处理音频，完成高质量的声画同步作品。             | 视频创作的剧本创作，素材搜集，原创的整理，素材的拍摄与剪辑等。                                                            | 通过本课程的教学，使学生比较全面、系统的掌握视频剪辑的技巧，基本知识和合成技巧                                               | 2 |
| 7 | 三维动画制作 | ① 根据美术设计或项目图纸制作不同级别的三维动画模型（MAYA、ZB）。② 根据动画制作要求对三维模型进行动画绑定。③ 根据美术设计进行三维材质、灯光、渲染等效果的制作 | ① 学习三维动画建模和雕刻软件、制作标准。② 能够根据项目要求，完成角色、道具、场景等的绑定工作。③ 能够根据美术风格的要求，实现材质、灯光、渲染方案的设计与制作          | 将创意想象化为可视画面的新一代影视及多媒体特技制作技术。这一技术现在广泛地应用在影视创作中。                                        | 6 |
| 8 | 影视后期合成 | ① 根据剧本及分镜，进行镜头合成。<br>② 进行简单特效及音频编辑的处理等                                               | ① 系统学习后期剪辑技巧。② 能够根据要求进行后期合成，并进行字幕、音频、特效的制作                                                 | 通过本课程的教学，使学生比较全面、系统的掌握视频特效制作与合成的技巧，完成视频特效的合成制作。                                       | 4 |

|   |      |                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                            |   |
|---|------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 9 | 主题创作 | ① 剧本撰写、美术设计、分镜头本设定。<br>② 完成动画中期制作。③ 根据主题，<br>进行后期合成 | ① 以课程思政精神、国家重大历史事件、传统文化、<br>非遗等为主题进行创作。② 能够利用新媒体技术尝试<br>不同类型的影视动画创作 | 学习 3DMAX 软件的强大<br>功能模块，动画、粒子、<br>paint effect、流体等。<br>重点在于能够在三维动<br>画制作的中期，实现<br>3DMAX 动画的初期设计，<br>包括角色模型、材质、场<br>景设计、环境和动画等，<br>前期和后期涉及到剧本，<br>音乐制作、后期合成。 | 4 |
|---|------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

#### （四）集中性实践教学

本专业实践性教学环节包括：

校内集中实践课程：本专业校内集中实践课程设置 3 门，共计 3 学分。包括 ZBrush 软件雕刻集中实训、虚拟现实动画制作技术集中实训、次世代模型制作集中实训。

1. 社会实践：2 学分，2 周时间，由学生工作处统一组织，原则上在寒暑假进行。

3. 认知实习与跟岗实习：各 3 周（3 学分），原则上以周为单位集中进行。

4. 岗位实习：原则上一般为 6 个月，设置为 28 学分，672 学时。岗位实习的组织形式为：根据学院落实与学生自找相结合的原则，灵活采用多种方法，选择多条途径落实。

### 七、教学进程总体安排

#### （一）教学进程安排表

影视动画专业教学计划进程表

| 模块名称及比例 | 课程性质 | 序号 | 课程编码     | 课程名称                 | 课程类型 | 学分 | 计划学时 | 学时分配 |     | 开课学期与周学时 |   |   |   |   |   | 考核方式 | 备注      |
|---------|------|----|----------|----------------------|------|----|------|------|-----|----------|---|---|---|---|---|------|---------|
|         |      |    |          |                      |      |    |      | 理论   | 实践  | 一        |   | 二 |   | 三 |   |      |         |
|         |      |    |          |                      |      |    |      |      |     | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |      |         |
| 公共基础课   | 必修   | 1  | 99091101 | 思想道德与法治              | B    | 3  | 48   | 42   | 6   | 3        |   |   |   |   |   | 考试   |         |
|         |      | 2  | 99091102 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论 | B    | 2  | 32   | 28   | 4   |          | 2 |   |   |   |   | 考试   |         |
|         |      | 3  | 99091103 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | B    | 3  | 48   | 42   | 6   |          | 3 |   |   |   |   | 考试   |         |
|         |      | 4  | 99081101 | 大学生职业生涯规划            | A    | 1  | 16   | 16   | 0   | 1        |   |   |   |   |   | 考查   |         |
|         |      | 5  | 99081143 | 大学体育（一）              | C    | 2  | 36   | 0    | 36  | 2        |   |   |   |   |   | 考查   |         |
|         |      | 6  | 99081144 | 大学体育（二）              | C    | 2  | 36   | 0    | 36  |          | 2 |   |   |   |   |      |         |
|         |      | 7  | 99081127 | 大学体育（三）              | C    | 1  | 18   | 0    | 18  |          |   | 1 |   |   |   |      |         |
|         |      | 8  | 99081128 | 大学体育（四）              | C    | 1  | 18   | 0    | 18  |          |   |   | 1 |   |   |      |         |
|         |      | 9  | 99081129 | 大学英语（一）              | B    | 4  | 64   | 52   | 12  | 4        |   |   |   |   |   | 考试   |         |
|         |      | 10 | 99081130 | 大学英语（二）              | B    | 4  | 64   | 52   | 12  |          | 4 |   |   |   |   |      |         |
|         |      | 11 | 99021101 | 信息技术（一）              | B    | 3  | 48   | 24   | 24  | 3        |   |   |   |   |   | 考查   | 计算机一级证书 |
|         |      | 12 | 99021102 | 信息技术（二）              | B    | 1  | 16   | 8    | 8   |          | 1 |   |   |   |   |      |         |
|         |      | 13 | 99081131 | 大学语文                 | A    | 2  | 32   | 32   | 0   |          | 2 |   |   |   |   | 考查   |         |
|         |      | 14 | 99981101 | 军事理论                 | A    | 2  | 32   | 32   | 0   | 2        |   |   |   |   |   | 考查   |         |
|         |      | 15 | 99981105 | 军事训练                 | C    | 2  | 112  | 0    | 112 | 3周       |   |   |   |   |   | 考查   |         |



| 模块名称及比例 | 课程性质 | 序号          | 课程编码     | 课程名称   | 课程类型 | 学分 | 计划学时 | 学时分配 |    | 开课学期与周学时 |   |   |   |   |    | 考核方式 | 备注 |
|---------|------|-------------|----------|--------|------|----|------|------|----|----------|---|---|---|---|----|------|----|
|         |      |             |          |        |      |    |      | 理论   | 实践 | 一        |   | 二 |   | 三 |    |      |    |
|         |      |             |          |        |      |    |      |      |    | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6  |      |    |
| 专业基础课   | 必修   | 1           | 01022102 | 动画素描   | B    | 4  | 64   | 16   | 48 | 4        |   |   |   |   |    | 考查   |    |
|         |      | 2           | 01022103 | 动画色彩   | B    | 4  | 64   | 16   | 48 | 4        |   |   |   |   |    | 考查   |    |
|         |      | 3           | 01022104 | 平面设计基础 | B    | 4  | 64   | 16   | 48 |          | 4 |   |   |   |    | 考查   |    |
|         |      | 4           | 01022105 | 动画概论   | B    | 2  | 32   | 4    | 28 |          |   | 2 |   |   |    |      |    |
|         |      | 5           | 01022106 | 摄影摄像*  | B    | 4  | 64   | 16   | 48 |          | 4 |   |   |   |    | 考查   |    |
|         |      | 6           | 01022107 | 动画速写   | B    | 2  | 32   | 4    | 28 |          |   | 2 |   |   |    | 考查   |    |
|         |      | 7           | 01022108 | 动画漫写   | B    | 2  | 32   | 4    | 28 |          |   |   | 2 |   |    | 考查   |    |
|         |      | 8           | 01022109 | 视听语言   | B    | 4  | 64   | 16   | 48 |          |   | 4 |   |   |    | 考查   |    |
| 专业核心课程  |      | “专业基础课”模块小计 |          |        |      | 8B | 26   | 416  | 92 | 324      | 8 | 8 | 8 | 2 | 0  | 0    |    |
|         | 1    | 01026101    | 动画运动规律   | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    |          | 4 |   |   |   | 考查 |      |    |
|         | 2    | 01026102    | 动画分镜设计   | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    |          |   | 4 |   |   | 考查 |      |    |
|         | 3    | 01026103    | 动画场景设计   | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    | 4        |   |   |   |   | 考查 |      |    |
|         | 4    | 01026104    | 动画角色设计   | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    |          | 4 |   |   |   |    |      |    |
|         | 5    | 01026105    | 三维动画制作   | B      | 6    | 96 | 16   | 80   |    |          |   | 6 |   |   | 考查 |      |    |
|         | 6    | 01026106    | 影视后期合成   | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    |          | 4 |   |   |   | 考查 |      |    |
|         | 7    | 01026107    | 主题创作     | B      | 4    | 64 | 16   | 48   |    |          |   | 4 |   |   | 考查 |      |    |

| 模块名称及比例  | 课程性质 | 序号            | 课程编码     | 课程名称            | 课程类型 | 学分 | 计划学时 | 学时分配 |     | 开课学期与周学时 |     |     |     |     |    | 考核方式 | 备注 |
|----------|------|---------------|----------|-----------------|------|----|------|------|-----|----------|-----|-----|-----|-----|----|------|----|
|          |      |               |          |                 |      |    |      | 理论   | 实践  | 一        |     | 二   |     | 三   |    |      |    |
|          |      |               |          |                 |      |    |      |      |     | 1        | 2   | 3   | 4   | 5   | 6  |      |    |
|          |      | “专业核心课程” 模块小计 |          |                 | B7   | 30 | 480  | 112  | 368 | 0        | 4   | 12  | 14  | 0   | 0  |      |    |
| 专业拓展课程   | 限定选修 | 1             | 01024201 | 插画设计            | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     | 2   |     |    | 考查   |    |
|          |      | 2             | 01004202 | 数字影像技术          | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     | 2   |     |     |    | 考查   |    |
|          |      | 3             | 01024203 | 定格动画制作          | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     | 2   |     |    | 考查   |    |
|          |      | 4             | 01024204 | 动画衍生品设计         | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     | 2   |     |     |    | 考查   |    |
|          |      | 5             | 01024207 | 设计思维与商业品牌策划     | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     |     |     |    | 考查   |    |
|          |      | 6             | 01024208 | 动态界面及包装设计       | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     |     |     |    | 考查   |    |
|          |      | 7             | 01024209 | 虚拟现实动画制作技术      | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     | 2   |     |    | 考查   |    |
|          |      | 8             | 01024210 | 二维动画制作          | B    | 2  | 32   | 8    | 24  |          |     |     | 2   |     |    | 考查   |    |
|          |      | “专业拓展课程” 模块小计 |          |                 | B8   | 12 | 192  | 48   | 144 | 0        | 0   | 4   | 8   | 0   | 0  |      |    |
| 集中性实践教学教 | 必修   | 1             | 01025101 | ZBrush 软件雕刻集中实训 | C    | 1  | 24   | 0    | 24  |          | 1 周 |     |     |     | 考查 |      |    |
|          |      | 2             | 01025102 | 虚拟现实动画制作技术集中实训  | C    | 1  | 24   | 0    | 24  |          |     | 1 周 |     |     | 考查 |      |    |
|          |      | 3             | 01025103 | 次世代模型制作集中实训     | C    | 1  | 24   | 0    | 24  |          |     |     | 1 周 |     | 考查 |      |    |
|          |      | 4             | 01025104 | 认知实习            | C    | 3  | 72   | 0    | 72  |          |     |     |     | 3 周 |    |      |    |
|          |      | 5             | 01025105 | 跟岗实习            | C    | 3  | 72   | 0    | 72  |          |     |     |     | 3 周 |    |      |    |

| 模块名称及比例 | 课程性质 | 序号            | 课程编码     | 课程名称           | 课程类型 | 学分  | 计划学时 | 学时分配           |            | 开课学期与周学时 |       |        |       |       |     | 考核方式 | 备注 |
|---------|------|---------------|----------|----------------|------|-----|------|----------------|------------|----------|-------|--------|-------|-------|-----|------|----|
|         |      |               |          |                |      |     |      | 理论             | 实践         | 一        |       | 二      |       | 三     |     |      |    |
|         |      |               |          |                |      |     |      |                |            | 1        | 2     | 3      | 4     | 5     | 6   |      |    |
| 学       |      | 6             | 99005103 | 岗位实习           | C    | 28  | 672  | 0              | 672        |          |       |        |       | 12周   | 16周 |      |    |
|         |      | 7             | 99005102 | 社会实践           | C    | 2   |      |                |            | 1周       |       |        |       | 1周    |     |      |    |
|         |      | “集中性实践环节”模块小计 |          |                | 7C   | 39  | 888  | 0              | 888        | 1周       | 1周    | 1周     | 1周    | 19周   | 16周 |      |    |
| 总计      |      |               |          |                |      | 158 | 2884 | 836            | 2048       | 28+3周    | 28+1周 | 26+1周  | 27+1周 | 2+19周 | 16周 |      |    |
| 占总学时比例  |      | A类课程比例        |          | B类课程<br>理论部分比例 |      |     |      | B类课程<br>实践部分比例 |            |          |       | C类课程比例 |       |       |     |      |    |
|         |      | 10%           |          | 19%            |      |     |      | 33%            |            |          |       | 27%    |       |       |     |      |    |
|         |      | 理论课时比例：29%    |          |                |      |     |      |                | 实践课时比例：71% |          |       |        |       |       |     |      |    |

注：

- 1) 专业核心课请用“\*”号标注。
- 2) 原则上“计划学时”=“周学时”X“课堂教学与课内实践周数”。如未排满一学期的课程，应在备注栏中注明实际上课周数。
- 3) 课内教学活动原则上每16-18学时或全学期安排1个周学时折算为1学分。集中实践教学原则上以周为单位进行，每周按28-30学时计算，折算为1学分。
- 4) 模块比例按学分进行统计，各类课程占总学时比例按学时进行统计。
- 5) A类课程为纯理论课程，B类课程为理论+实践课程，C类课程为纯实践课程。
- 6) 《形式与政策》第1-5学期每学期开设，每学期8课时，通过讲座的形式进行，累计到最后一学期记录成绩。

7) 凡是有课证融通的课程必须在备注栏中注明具体考证项目及等级。

8) 社会实践由团委统一组织，各院系配合，原则上在寒暑假进行，不计学时。

(二) 教学计划总体安排 (单位: 周) (每学期按 20 教学周计算)

| 学年        | 一  |    | 二  |    | 三  |    | 合计  |
|-----------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 学期        | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |     |
| 课堂教学与课内实践 | 15 | 17 | 17 | 17 |    |    | 66  |
| 考试        | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    | 4   |
| 入学教育与军事训练 | 3  |    |    |    |    |    | 3   |
| 专业集中实践    |    | 1  | 1  | 1  | 7  |    | 10  |
| 岗位实习      |    |    |    |    | 12 | 16 | 28  |
| 机动        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 6   |
| 毕业鉴定及教育   |    |    |    |    |    | 3  | 3   |
| 小计        | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 120 |

(三) 各学期课程门数与周学时汇总表

| 类 别     |    | 第一学期 |        | 第二学期 |        | 第三学期 |        | 第四学期 |        | 第五学期 |        | 第六学期 |      |
|---------|----|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|------|
|         |    | 门数   | 周学时    | 门数   | 周学时    | 门数   | 周学时    | 门数   | 周学时    | 门数   | 周学时    | 门数   | 周学时  |
| 公共基础课程  | 必修 | 12   | 18     | 8    | 16     | 2    | 1      | 2    | 1      | 2    | 1      | 0    | 0    |
|         | 选修 | 0    | 0      | 0    | 0      | 1    | 1      | 0    | 0      | 1    | 1      | 0    | 0    |
| 专业基础课程  | 必修 | 2    | 8      | 2    | 8      | 3    | 8      | 1    | 2      | 0    | 0      | 0    | 0    |
| 专业核心课程  | 必修 | 0    | 0      | 1    | 4      | 3    | 12     | 3    | 14     | 0    | 0      | 0    | 0    |
| 专业拓展课程  | 选修 | 0    | 0      | 0    | 0      | 2    | 4      | 4    | 8      | 0    | 0      | 0    | 0    |
| 集中性实践环节 | 必修 | 1    | 1 周    | 1    | 1 周    | 1    | 1 周    | 1    | 1 周    | 4    | 19 周   | 1    | 16 周 |
| 合计      |    | 15   | 26+1 周 | 13   | 28+1 周 | 12   | 26+1 周 | 9    | 25+1 周 | 7    | 2+19 周 | 1    | 16 周 |

(《形势与政策》、《劳动教育》、公共选修课是分散于相应学期开设, 不计入周学时。《军事训练》为入学后三周集中开展, 只计入课程门数, 不计入周学时。)

#### （四）课程结构比例

| 模块名称    |    | 课程门数 | 计划学时 | 占总学时比例 | 学分  | 占总学分比例 |
|---------|----|------|------|--------|-----|--------|
| 公共基础课程  | 必修 | 18   | 780  | 27%    | 43  | 27%    |
|         | 选修 | 5    | 128  | 4%     | 8   | 5%     |
| 专业基础课程  | 必修 | 8    | 416  | 14%    | 26  | 16%    |
| 专业核心课程  | 必修 | 8    | 480  | 17%    | 30  | 19%    |
| 专业拓展课程  | 选修 | 8    | 192  | 7%     | 12  | 8%     |
| 集中性实践环节 | 必修 | 5    | 888  | 31%    | 39  | 25%    |
| 合计      |    | 52   | 2868 | 100%   | 158 | 100%   |

#### （五）其他说明

##### 1. 课程教学模式

本专业课程贯彻行动导向的教学模式,采取的具体模式有工学交替、任务驱动、项目导向、课堂与实习地点一体化等。

##### 1. 课程思政的融入

通过知识点与案例的融合,在知识点讲解的同时,突出中国共产党领导与社会主义制度符合中国发展的实际。客观认识专业领域内,我国与国际领先水平的异同,树立正确的人生观与职业观。结合知识点涉及的专业领域,介绍国家发展的趋势。结合专业知识点与传统文化。

##### 2. 1+X 证书简介

本专业学生必须考取的计划内证书为:1+X 网络直播技术职业技能等级证书;建议学生考取的计划外证书为:Photoshop 图形图像专业处理、广播电视编辑记者资格证。

##### 3. 校园专业活动开展计划

根据《中华人民共和国职业教育法》(2022 版)规定,每年 5 月的第二周为职业教育活动周,为进一步丰富本专业学生校园生活,提高学生专业技能水平,作为本专业人才培养过程中的一个环节,拟为学生开设以下专业活动,并将学生参与活动的情况计入素质教育活动学分中。

| 序 | 活动名称 | 涉及专业技能 | 面向群体 |
|---|------|--------|------|
|---|------|--------|------|

| 号 |              |                |         |
|---|--------------|----------------|---------|
| 1 | 图形图像处理<br>大赛 | Photoshop 软件应用 | 一年级/二年级 |
| 2 | 动画剧本创作<br>大赛 | 剧本写作           | 二年级/三年级 |
| 3 | 微电影大赛        | 摄影摄像、剧本写作、导演   | 二年级/三年级 |
| 4 | 数字艺术设计<br>大赛 | 三维影视动画         | 三年级     |

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

教师是实现人才培养模式改革的主要推动者，通过聘用、引进、送培等途径，优化了师资团队的素质结构。目前，专职教师 17 名，其中副高 4 人，讲师 7 人，双师素质教师占教师总数的 35%。此外，本专业还聘请企业骨干人员作为参与教学及教研活动，共同制定人才培养方案，参与专业技能课程的教学、参与编写教材、课程的建设与改革、实训基地的建设、指导学生的岗位实习等。稳定的专业教学团队，有效促进了专业建设与模式改革。

### （二）教学设施（对教室，校内、校外实习实训基地等提出有关要求。）

#### 1. 校内实训基地

##### （1）现有校内实训基地情况

| 序号 | 校内实训基地（室）名称   | 主要设备                  | 实训内容<br>（服务课程或项目） | 备注 |
|----|---------------|-----------------------|-------------------|----|
| 1  | 艺术系计算机设计实训室 1 | 计算机，扫描仪               | 本专业各电脑软件课程        |    |
| 2  | 艺术系计算机设计实训室 2 | 计算机                   | 本专业各电脑软件课程        |    |
| 3  | 虚拟演播系统实验室     | 摄影摄像棚灯光及摄像系统及总控信号调度系统 | 摄影摄像制作综合实训        |    |

##### （2）校内实训基地建设需求

需要再建设数字影视创作实训室和非线编辑实训室。

| 建设情况 | 实训室名称     | 实训课程                                  | 仪器设备名称          | 实训项目                                      | (拟)建设时间 |
|------|-----------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------|---------|
| 拟建   | 数字影视创作实训室 | 虚拟现实技术制作                              | 专业级高配置计算机       | 三维影视动画创作<br>三维动画特效制作<br>虚拟现实技术实现          |         |
|      | 非线性编辑实训室  | 《视频编辑 premiere》<br>《AE》<br>《数字影视后期合成》 | 设计专用显示器<br>影视剪辑 | 数字影视后期合成<br>非线性编辑实训<br>达芬奇调色<br>3D/C4D 实训 |         |

## 2. 校外实训基地建设

### (1) 现有校外实训基地情况

| 序号 | 校外实训基地名称      | 地点              | 基地功能       |
|----|---------------|-----------------|------------|
| 1  | 厦门天行者数码科技有限公司 | 厦门市湖里区兴隆路 563 号 | 影视广告       |
| 2  | 厦门镜像文化传媒有限公司  | 厦门市湖里区兴隆路 21 号  | 广告设计, 数字媒体 |

### (2) 校外实训基地建设需求

需要跟更多的剧组、影视公司和影视基地达成校外实训基地协议, 聘请行业企业专家组成系级专业建设指导委员会, 共同商议专业建设与发展, 研究调整新学年专业人才培养方案。

### (三) 教学资源

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要, 方便师生查询、借阅。专业类图书文献类别主要包括: 电影电视、广告、摄影摄像、灯光音响等与影视编导、传媒行业密切相关以及实务操作案例类图书等。

### (四) 教学方法

1. **教师讲述法。**主要突出章节的重点、难点。

2. **互动教学法。**安排学生就本章节相关内容进行讨论, 并进行师生互动, 这样既强化了课堂学习效果, 又使学生们发现问题, 分析问题、解决问题的能力得以提高。

3. **小组合作学习法。**在教学中采用小组合作学习法, 即共同或分工完成工作任务。目的是培养学生运用所学知识完成角色沟通合作的能力, 使学生的创新精神和实践能力

得到锻炼，同时可以提高学生的学习兴趣，取得好的教学效果。

**4. 案例分析法。**案例分析以学生为主，由学生进行护理综合实训相关的诊疗技术探讨。教师的指导重点放在引导学生寻找正确的分析思路和对关键点的多视角观察上。最后，教师对案例进行总结，对学生的分析进行归纳、拓展和升华，从而培养学生处理问题和解决问题的能力。

**5. 多媒体教学法。**本课程使用多媒体教学，配合使用黑板板书。充分利用多媒体的优势，用电子课件制作大量内容丰富的教案，在配以案例、习题、图片、视频等内容，以达到较好的教学效果。

### **（五）学习评价**

#### **1. 学生成绩考核评价**

根据教学目标、教学方式，采用形式多样的考核办法。考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向企业评价、社会评价、开放式评价。

#### **（1）岗位素质课与岗位拓展课**

采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

#### **（2）岗位专业课与岗位技能课**

采用实训报告、实习总结、考勤情况、学习态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

#### **（3）岗位实习**

以企业考核为主，学院考核为辅。

A. 校企双重考核学生在工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生岗位实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的 50%，若此项成绩不合格，岗位实习总成绩不合格。

B. 学习计划目标完成情况，学院考核占总成绩的 50%。

### **（六）质量管理**

1. 学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## **九、毕业要求**

1. 毕业生须在德智体美劳五方面全面发展，不仅需完成所有课程且成绩合格，更需具备坚定的理想信念、扎实的专业素养、健康的身心素质、良好的审美情趣以及正确的劳动观念与实践能力；

2. 完成公共选修课和专业拓展课程的最低学分；

3. 毕业学分不低于 158 学分。